



DFÆL-bladet

Nr. 114 december 2012

Skønhed og **sejlgæde**



Det maritime aktivitetscenter Suså Havn

Midt i Næstved By – ved det gule pakhus og Havnegade – finder man en lille idyl, som ildsjæle selv har skabt rammerne om. Det er Suså Havn, som er et maritimt aktivitetscenter, udelukkende for bevaringsværdige træbåde i forskellige typer og fra forskellige epoker. Fiskerbåde, joller med og uden sejl, motorbåde, lystbåde med og uden sejl, skydepramme, pramme og sportsbåde som fex: kajaker, kanoer og kaproningsbåde.

I foreningens retningslinier kan man læse: ”Suså Havns formål er at arbejde for etablering og drift af et maritimt aktivitetscenter ved Østre Bassin i Næstved Havn. Det overordnede sigte er at skabe et offentligt tilgængeligt center – tæt ved byens centrum – hvor der foregår såvel udendørs som indendørs aktiviteter året rundt.”

Der er ret skrappe betingelser for at både kan få lov til at ”bo” i havnen. Bådene skal være virkeligedstro, hvil-



Ved at give foreningens bådehus navn efter Frederik Wollander har man bygget bro til fortiden. I Wollanders Bådehus dyrkes håndværket og nostalgien omkring de originale træbåde. Senere har foreningens medlemmer bygget en stor terrasse til.

ket vil sige, at en båd i det ydre kommer til at fremtræde, som netop denne type har set ud på et nærmere defineret tidspunkt (motor og sikkerhedsforanstaltninger undtaget). De skal være originale i udseende dvs. rensat for forskellige »tilbygninger« og andre tiltag, der ikke hører bådtypen til. Endvidere skal der bruges originale materialer, som forarbejdes tidstypisk.

Der kan fraviges fra disse krav, hvis der er planlagt eller påbegyndt en restaurering eller tilbageføring til det oprindelige udseende. Og så skal de have et navn!

På trods af de skrappe krav har 26 både fundet plads i havnen – efter godkendelse fra bestyrelsens side i hvert enkelt tilfælde.

Ganske tæt ved havnens både – næsten inde under den store gamle havnesilo – ligger Wollanders Bådehus, som bådejerne selv har bygget i 2007. Det bliver brugt til diverse aktiviteter om sommeren, og til at reparere og



Der er masser af aktivitet og hygge omkring Suså Havn – som også byens borgere tager del i. Der bliver årligt afholdt Sankt Hans-arrangement med bål og levende musik. Det er bare blevet større og større – og i 2012 var der 5-600 mennesker til bålfe- sten!



Farvelagt foto fra 1938 af smakkejollen "Anna", som nu ligger i Suså Havn, ejet af Næstved Museum. Den blev bygget ca. 1907 af skibsbygger Magnus Jacobsen i Karrebæksminde som lystbåd til fiskeeksportør Robert Martens. Senere blev "Anna" brugt som garnjolle indtil 1981, hvor fiskeren, der ejede den, forærede den til museet. Efter en gennemgribende restaurering i Vikingeskibshallens bådeværft i Roskilde fremstår jollen nu som for 105 år siden med bomuldssejl og tjæret hampetovværk. Et smakkelaug sejler med jollen og sørger for dens vedligeholdelse.



Den flotte galease "Frem" er kommet fra Holbæk til Suså Havn sidste år og skal bo her fremover, ejet af en forening på tre personer, heriblandt Jesper Depenau.

vedligeholde klubbens både i. Her er et pragtfuldt værksted med blandt andet båndsav og tykkelseshøvl. Huset er opkaldt efter bådudlejeren Frederik Wollander, der havde hjemsted her fra 1915 til ca. 1950. Han var god for en kvik bemærkning og omtales som en ungarl, der både var kendt og en smule berygtet i sin hjemby. Foreningen finder det værdifuldt på denne måde at knytte bånd til stedets fortid – det hele går jo ud på at bevare den maritime kulturskat.

Jesper Depenau, der er sekretær i klubbestyrelsen, fortæller at nogle ildsjæle omkring sidste årtusindskifte fik idéen om at kontakte Næstved Kommune for at bruge det lille forsømte område på Østre Mellemkaj, der ligger ved Susåens udløb ud mod den gravede kanal.

I samarbejde med Næstved Museum fik man overbevist kommunen om det gode i idéen – men til at begynde med var betingelserne dog endnu strammere, det var hensigten, at den skulle være forbeholdt gamle nordiske bådtyper.

Det var der nu slet ikke både nok til, så man fik udvidet betingelserne til, at havnen skulle rumme bevaringsvær-



Der pusles og hygges på det veludstyrede værksted i Wollanders Bådehus





Foreningens medlemmer har også selv bygget bro langs åen, et kæmpe projekt. Her er lille pause i det store arbejde. Stedet oser i det hele taget af entusiasme og hygge – man kan da kun få lyst til selv at gå i gang med at skabe noget tilsvarende.

dige træbåde – og så har det hele bare udviklet sig siden, så havnen snart er fyldt helt op. Først boede bådene kun på vestsiden ved mellemkajen, men nu har de store både fået mulighed for ligge langs Havnegade på den østlige bred.

Stille og roligt udvikler havnen sig med bedre faciliteter for bådejere og gæster – det kunne da være man skulle se sit snit til at smutte de 5 sømil ind til Næstved By, næste gang man er ud for Karrebæksminde.

Det kan være, at vi ikke behøver at vente så længe med at kunne besøge idyllen ved Susåen – der arbejdes i disse dage på at få sat et Åben Klub-arrangement op, så flere af os kan få mulighed for at bese forholdene og bådene og få en sludder med ildsjælene, der gør det hele muligt.

Følg med på DFÆLs hjemmeside i de kommende uger, her kan det være, tilbuddet dukker op i starten af det nye år. I øvrigt kan du da her og nu få dig et kig på havnen på Suså Havns fine hjemmeside – se den på www.susaahavn.dk

6-meteren Tit-Tit fra 1912

Fra J. Thomas Jensen har vi fået den lønlige bøn, om DFÆL-Bladet vil fortælle om denne båd og dermed bidrage til en løsning, der bringer ”Tit Tit” tilbage blandt vore sejlene klenodier.

Dette berømte fartøj blev konstrueret af Alfred Benzong og bygget på Jacob Svendsens bådeværft, Refshaleøen, København. Den blev bygget for et konsortium med henblik på at vinde Ettonner-pokalen i 1912, men det blev den Werner Hansen-tegnede ”Nurdug II”, der kom af sted –



”Tit Tit” på krydset, mens den endnu var gunterrigget