



VICTORIA
på ny kurs

**Superstævne i
Svendborg**



Mere om Øresundskrydseren Diana



Øresundskrydseren "Trolde", der nu sejler i Holland, ejet af Arjan Honing

Der var én, der var to – og den tredje er der snart ikke mere.

I årene 1948 og 1949 blev der bygget tre øresundskrydsere på sejlklubben Frem's bådplads ved Svanemøllen. De var tegnet af Robert Jensen, der er kendt for sine velsejlende nordiske krydsere. I 1948 byggede Bernhard Hansen "Ventus" og Poul Hansen byggede "Diana". Året efter byggede Dam Nielsen "Trolde".

"Diana" og "Ventus" blev forholdsvis hurtigt solgt ud af klubben, mens Dam Jensen beholdt "Trolde" i mange år indtil han i 1982 solgte den til Leif Beyer. Denne sejlede stadig i Trolde da Frem's jubilæumsbog blev skrevet i 1997. "Trolde" er senere blevet solgt til Belgien og igen i 2008 til Arjan Honing i Holland.

"Ventus" har haft flere ejere, der har boet nær Øreund. I 1982 solgtes den til Hans Jørgen Asmussen, der i mange år sejlede den fra Nappedam indtil han flyttede til Holbæk. I 2011 købtes den af Peter Blumensaadt, og den har stadig hjemsted i Holbæk.

I juni i år havde jeg besøg af Arjan Honing fra Holland, og vi skulle selvfølgelig en tur på fjorden, så Arjan kunne fornemme hvordan, det var at sejle søsterskibet til "Trolde". Under sejladseren kom vi til at snakke om, hvad der mon var blevet af den tredje øresundskrydser "Diana"? – og det gav mig anledning til en forespørgsel til Defæle om nogen vidste hvad der var blevet af den?

Svaret førte mig til Kerteminde, hvor jeg ad omveje fik kontakt til den tidligere havnefoged John Hakmann, som viste sig at have købt båden af et dødsbo i 1999 og dødt den om til "Pia". Da var den ikke i alt for god stand, men John fik rettet op på den. Han havde båden 3 – 4 år hvorefter han solgte den til nogle herboende italienere. De var søde og rare, men havde bestemt ikke forstand på træbåde, og det har desværre resulteret, i at båden nu står på land (og har vist gjort det i nogle år).



*Peter Blumensaadts Øresundskrydser "Ventus", hjemme-
hørende i Holbæk*

Det var jo ikke det jeg havde håbet at finde ud af ved min research, så hvis der er nogen, der savner en projektbåd at gå i gang med, kan Kerteminde havn sikkert fortælle hvem ejerne er, og de vil sikkert være glade for at slippe af med en dårlig samvittighed og havneudgifter.

Kilder:

Øresunds Sejlklub Frem 100 år, Kbh. 1997.

Dok. modtaget fra Hans Jørgen Asmussen

Oplysninger fra Arjan Honing og John Hakmann.

*Med venlig hilsen
Peter Blumensaadt
og "Ventus"
Ranunkelvej 14
4300 Holbæk
23290931
pblum@privat.dk*



Yachtloggen har brug for dig!

Hjælp os med at løfte nogle vigtige opgaver i flok

Registrering af data fra tegninger

Efter scanning af intet mindre end 2600 konstruktionstegninger, er vi nået til en arbejdstung, men vigtig del af projektet. Vi søger derfor assistance fra medlemmer, som kan hjælpe os med at registrere data fra tegningerne. Arbejdet kan foregå hjemme hos dig selv og kræver ikke særlige forkundskaber. Du skal blot have en computer med adgang til internettet og lyst til at nærstudere smukke konstruktionstegninger. Du vil få en grundig instruktion og opstår der tvivl undervejs, står vi selvfølgelig klar til at hjælpe dig videre.

Oversættelse til tysk og engelsk

Der er allerede beskrevet en række konstruktører, bådtyper og værfter. Alle tekster er på dansk. Vi forventer at interessen for Yachtloggen med stor sandsynlighed vil række langt ud over egne grænser, og derfor er det et ønske at vi kan få oversat disse tekster til både tysk og engelsk. Har du rimelige sprogkundskaber og har du lidt tid til tilovers, så hører vi meget gerne fra dig.

Vil du vide mere, så send en mail til: formanden@defaale.dk

Yachtloggen er et projekt som DFÆL har iværksat i samarbejde med Svendborg museum og Dansk Museum for Lystsejls. Projektet skal munde ud i en digital platform, som giver adgang til konstruktionsstegninger og historiske oplysninger inden for lystsejls. Målet er at Yachtloggen skal rumme danske lystbåde bygget i træ tilbage fra det sidste halvdel af 1800-tallet og frem. Til en start vil eksisterende registre og opslag vedrørende konstruktører, værfter, sejlmagere, motorfabrikanter mv. danne grundlaget, og herfra vil der kunne bygges videre med nye registreringer. Ambitionen er således at få opbygget et helt enestående arkiv om historisk lystsejls, og dette vel at mærke med fuld offentlig adgang. A.P.Møller Maersk fonden har støttet projektet med Kr. 250.000 og der arbejdes i skrivende stund på at rejse endnu kr. 200.000 til Yachtloggen.